

WEDSTRIJDREGLEMENT

DANCE COMPETITION

**LE
GA
CY**

INHOUD

Klik op de nummers om op de pagina te belanden

1. Categorieën en muziek	3
1.1 Leeftijdscategorieën	3
1.2 Samenstellingen	3
1.3 Dansstijlen	3
1.4 Muziek	3
2. Inschrijving	4
3. Gebruik Choreografie	6
4. Jurering	6
4.1 Criteria	6
4.2 Verduidelijking Criteria	6
4.3 Toelichting en voorbeeld juryformulier	7
5. Prijsuitreiking	9
6. Coaches / Begeleiders / Helpers	9
7. Klaarstaan optreden	9
8. Foto & Video	10
9. Zaal	10
9.1 Eten en drinken	10
9.2 Dansvloer	10
9.3. Kleedkamers	10
10. Timetable	10
11. Aansprakelijkheid	11
12. Overtreding van het reglement	11
13. Prijslijst	11
14. Privacybeleid	11

1. CATEGORIEËN EN MUZIEK

1.1 Leeftijdscategorieën

- Mini's: 6 tot en met 8 jaar
- Kids: 9 tot en met 11 jaar
- Juniors: 12 tot en met 14 jaar
- Teens: 15 tot en met 17 jaar
- Adults: +17 jaar

Om de categorie van een duo, trio of team te bepalen berekenen we de gemiddelde leeftijd van deze groep en wordt er afgerond naar het dichtstbijzijnde getal (vanaf 0,5 ronden we af naar boven). Net zoals bij een solo nemen we de leeftijd van de danser of dansers **op 1 januari van het jaar waarin de wedstrijd valt**.

Dansers dienen telkens hun legitimatiebewijs bij te hebben op de wedstrijd.

PAS JE PERFORMANCE AAN AAN DE LEEFTIJDSCATEGORIE:

- Gepaste kledij! (*Let hier vooral op in de jongste leeftijdscategorieën!*)
- Let op het taalgebruik in de muziek!

OPMERKING:

Vanaf 3 inschrijvingen behouden we een categorie.

Bij minder dan 3 inschrijvingen kunnen sommige leeftijdscategorieën worden samengevoegd. Dit zal altijd eerst gecommuniceerd worden.

1.2 Samenstellingen

- Solo = 1 danser
- Duo = 2 dansers & Trio = 3 dansers
- Team = vanaf 5 dansers

1.3 Dansstijlen

- **Streetstyles Choreography** = popping, locking, house, breakdance, w(h)aacking, vogueing, social dances, dancehall, ...)
- **Modern & Hedendaags**

1.4 Muziek

Tijdsduur

- **Solo:** Min 1min00sec - Max 2min
- **Duo & Trio:** Min 1min30sec - Max 2min30sec
- **Team:** Min 2min - Max 3min

De maximum tijdslimieten hebben een marge van 10 seconden waarin men deze limiet mag overschrijden omdat we begrijpen dat uitfaden van de muziek en dergelijke hiertoe kunnen leiden. Het minimum tijdslimiet staat **vast**.

Nummers die onder dit minimum of over dit maximum (dus meer dan 10 seconden over de maximumlimiet) gaan mogen deelnemen maar hun optreden zal als ongeldig gezien worden en hier- mee zullen ze niet meetellen in de ranking.

Het .mp3 bestand moet **ten laatste 14 dagen voor de wedstrijd** bezorgd worden.
Info op onze website: <https://www.legacy-dancecompetition.com/inschrijven>

Ook moet elke coach of deelnemer de muziek voor zijn of haar performance meenemen op USB- stick.

De titel van het bestand moet bestaan uit:

- **Naam + locatie wedstrijd**
- **Dansstijl**
- **Leeftijdscategorie**
- **Naam** van danser (solo), dansers (duo / trio) , naam van het team
- **Datum van de wedstrijd met jaartal**

Bijvoorbeeld:

- LegacyGenkStreetstylesJuniorsBertKennes14/05/23 (Solo)
- LegacyGenkModernAdultsBertKennesFabioCarcieri14/05/23 (Duo)
- LegacyGenkStreetstylesTeensBertKennesFabioCarcieriJillGielen14/05/23 (Trio)
- LegacyGenkModernKidsTeam14/05/23 (Team)

2. INSCHRIJVING

Inschrijven moet via onze website onder de tab 'Inschrijven'.

Na de inschrijving via mail ontvangt de contactpersoon een bevestigingsmail met de betaalgegevens. De betaling van het **volledige** bedrag moet gedaan worden **binnen de 7 werkdagen** na het ontvangen van de bevestigingsmail.

De inschrijving is pas voldaan na de betaling.

De mededeling in de overschrijving moet hetzelfde zijn als deze van de muziek, voeg het jaartal toe aan het einde van de mededeling.

Bijvoorbeeld:

- LegacyGenkStreetstylesJuniorsBertKennes14/05/23 (Solo)
- LegacyGenkModernAdultsBertKennesFabioCarcieri14/05/23 (Duo)
- LegacyGenkStreetstylesTeensBertKennesFabioCarcieriJillGielen14/05/23 (Trio)
- LegacyGenkModernKidsTeam14/05/23 (Team)

Indien er zich wijzigingen voordoen in de samenstelling van je duo, trio of team dient men dit ten laatste 4 weken voor de wedstrijd te melden. De organisatie doet geen terugbetaling bij eventuele annulatie. Bij inschrijving wordt steeds akkoord gegaan met het wedstrijdreglement.

OPMERKING:

Mits een danser/dansers in meerdere categorieën (leeftijdscategorie of solo/duo/trio/team) deelneemt gelieve dit te melden bij de inschrijving zodat wij hiermee rekening kunnen houden bij de volgorde van de optredens)

LET OP!

Indien je act, eender in welke samenstelling, is choreografeerd of gecoacht door één van onze juryleden mag je hiermee NIET deelnemen aan de betreffende wedstrijd waarop deze choreograaf/coach zal jureren !

3. GEBRUIK CHOREOGRAFIE

We willen, binnen de dansstijl waarin je deelneemt, creativiteit zoveel mogelijk stimuleren. Iedereen laat zich wel ergens inspireren maar wanneer er kan worden aangetoond dat een choreografie is gekopieerd van het internet, televisie, een andere choreograaf, ... zal de betreffende solo, duo, trio of groep meteen gediskwalificeerd worden.

Gebruik van attributen is toegestaan maar dient men op voorhand te melden via legacydancecompetition@outlook.com

We zijn altijd bereid te helpen bij het klaarzetten en opruimen maar dit hangt af van de beschikbaarheid op dat moment.

Zorg dus altijd dat je als deelnemer zelf in staat bent tot het vlot klaarzetten en opruimen van de attributen.

4. JURERING

4.1 Criteria

- Techniek
- Choreografie
- Uitvoering
- Expressie / Uitstraling

4.2 Verduidelijking Criteria

TECHNIEK

Juiste uitvoering van gebruikte dansstijl. Het is altijd leuk om verschillende stijlen te zien in een choreografie. Zorg echter wel dat de dansers deze stijlen beheersen vooraleer je ze gebruikt.

CHOREOGRAFIE

Buiten originaliteit zal hier ook gelet worden op moeilijkheidsgraad van de dansspasjes zelf, verplaatsingen, formaties, ...

UITVOERING

Hier let de jury op de manier waarop de dansers het stuk uitvoeren. Is er voldoende energie, zijn de dansers synchroon, ...

EXPRESSIE/UITSTRALING

Naast gezichtsexpressie hoort overtuiging waarmee men danst ook bij de fysieke uitstraling van een danser en gaat expressie en uitstraling dus verder dan het gezicht alleen.

De juryleden zullen één voor één objectief jureren op basis van de bovenstaande criteria. Wij geloven dat de combinatie van deze criteria voor de meest eerlijke beoordeling zorgen.

Bijvoorbeeld: Een optreden met een lage moeilijkheidsgraad zal makkelijker synchroon zijn waardoor men beter kan scoren op uitvoering maar dan weer lager zal scoren bij choreografie.

Hiermee willen we een zo eerlijk mogelijk algemene beoordeling bieden voor alle deelnemers. Ons jurypanel zal bestaan uit één voor één gekwalificeerde juryleden die **alléén categorieën zullen jureren waarin ze zelf getraind zijn.**

Beoordeling en feedback van de jury kan afgehaald worden op de dag van de wedstrijd, na de prijsuitreiking van de desbetreffende categorie. In geval dat deze niet worden opgehaald en je ze nog steeds wenst te ontvangen, dienen ze binnen 14 dagen na de wedstrijd te worden opgevraagd via mail.

EX AEQUO?:

Bij gelijke punten wint het team dat het hoogst scoort op **TECHNIEK**.

Als ook dit gelijk is wint het team dat het hoogst scoort op **UITVOERING**.

Als ook dit gelijk is wint het team dat het hoogst scoort op **CHOREOGRAFIE**.

4.3 Toelichting en voorbeeld juryformulier

We sporen onze jury altijd aan zoveel mogelijk feedback te geven en rekenen hierbij natuurlijk ook op de professionaliteit van de jury die wij inhuren.

We hebben op voorhand veel voorkomende criteria ingevuld op onze juryformulieren. Hiermee proberen we de jury zoveel mogelijk tijd te geven om aandachtig te kunnen kijken naar de performances. Er is echter nog steeds plaats voor eventuele extra criteria onderaan.

De bolletjes met voldoende, onvoldoende, etc. zijn er om zinnen zoals

“Techniek kan beter” te vergemakkelijken in plaats van deze volledig uit te schrijven.

Wanneer een jurylid meer specifieke / gedetailleerde feedback heeft is er hiervoor ook nog steeds plaats beschikbaar.

Op de volgende pagina vind je een voorbeeld van ons juryformulier.

ACT NR

Jurylid: NAAM
Streetstyles Mini's Solo

ACT NAAM

Punten / Points

Techniek Technique	Choreografie Choreography	Uitvoering Performance	Expressie Expression	TOTAAL
/30	/30	/30	/10	/100

Feedback

Techniek / Technique - Foundations

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

Creativiteit / Creativity

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

Energy - Kracht / Energy - Power

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

Synchroon / Synchronicity

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

Verplaatsing / Transitions - Translocations

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

Formaties / Formations

0 Goed / Good

0 Gemiddeld / Average

0 Onvoldoende / Insufficient

.....

EXTRA:

5. PRIJSUITREIKING

Tijdens de prijsuitreiking zal de top 3 van elke categorie bekend worden gemaakt.

Per dansstijl zal er ook één prijs zijn voor de hoogste totaalscore van de dag.

Meteen na de prijsuitreiking zal de volledige ranking, inclusief totaalscore's, worden uitgehangen in het gebouw.

Prijzen

- Solo's: Medaille
- Duo's: Medaille's
- Trio's: Medaille's
- Team: Trofee
- Highest score: Trofee

6. COACH//HELPERS

Coach: Per solo, duo, trio of team mag er 1 coach gratis mee backstage. Deze persoon moet op voorhand bij de inschrijving worden doorgegeven.

Helper(s): Ook helpers mogen mee in de kleedkamers met de deelnemers. Ook deze namen moeten bij de inschrijving worden doorgegeven. In tegenstelling tot de coach mogen deze helpers **niet gratis mee binnen** maar moeten zij dezelfde inkom betalen als de toeschouwers.

Aantal toegelaten helpers:

- Solo's: 1
- Duo's: 1
- Trio's: 1
- Team: 2

7. KLAARSTAAN OPTREDEN

Alle deelnemers zijn zelf verantwoordelijk voor het tijdig aanwezig zijn bij hun optreden en horen zich tijdig langs de dansvloer klaar te zetten. Er zullen geen medewerkers zijn die de deelnemers backstage komen verwittigen voor het begin van hun optreden.

De host zal aan het begin van elke categorie aankondigen welk deel begint.

8. FOTO & VIDEO

Tijdens de wedstrijd zal er een professionele fotograaf aanwezig zijn. Foto's zullen nadien te zien zijn op onze Facebook-pagina.

Video's van de optredens zullen gemaakt worden met een stilstaande camera. De video's van **elke performance** kunnen achteraf via mail worden opgevraagd.

Met je inschrijving geef je toestemming aan ons om het beeldmateriaal te gebruiken voor ons Youtube-kanaal, Facebookpagina en website.

Wil je echter niet dat we beeldmateriaal van jullie optreden publiceren dien je dit bij je inschrijving te vermelden.

9. ZAAL

9.1 Eten & Drinken

Tijdens de wedstrijd is er de mogelijkheid om eten & drinken te kopen.

In de zaal, op de tribunes en in de oefenruimte zijn eten & drinken **niet toegelaten**.

9.2 Dansvloer

De dansvloer zal bestaan uit een balletvloer van 12x10 meter.

9.3 Kleedkamers

Voor elke deelnemers zullen kleedkamers voorzien zijn. Deze zullen echter wel gedeeld worden met anderen en is echter pas vanaf een bepaald tijdstip beschikbaar.

- **Solo's**: ten laatste 30 minuten voor je categorie begint
- **Duo's**: ten laatste 30 minuten voor je categorie begint
- **Trio's**: ten laatste 30 minuten voor je categorie begint
- **Teams**: ten laatste 30 minuten voor je categorie begint

Je kleedkamernummer + tijdspanne van gebruik kun je terugvinden op de definitieve timetable. Deze zal je via mail ontvangen 7 dagen voor aanvang van de wedstrijd.

Er is ook een oefenruimte aanwezig die ruim genoeg en beschikbaar is voor alle deelnemers.

10. TIMETABLE

De **voorlopig timetable** van de wedstrijd wordt 14 dagen voor aanvang via mail bezorgd. De **definitieve timetable** wordt 7 dagen voor aanvang bekend gemaakt aangezien de duur van alle muziek dan definitief berekend is.

BELANGRIJK! Wij werken met een heel strak tijdschema. D.w.z. dat wij alle muziek in ons bezit moeten hebben vooraleer wij de exacte timing van onze wedstrijd kunnen berekenen. Indien wij sommige muziekbestanden dus niet tijdig ontvangen, kunnen wij jullie **niet** voorzien van de definitieve timetable.

11. AANSPRAKELIJKHEID

Wij zijn niet verantwoordelijk voor schade of diefstal van persoonlijke spullen. Op elke wedstrijd is er een EHBO-koffer aanwezig, maar wij zijn niet aansprakelijk voor opgelopen verwondingen, blessures of andere letsels. Alle deelnemers dienen een eigen ongevalverzekering (en indien gewenst hospitalisatieverzekering) aan te gaan.

In geval van overmacht (natuurrampen, stroompanne's, ...) is de organisatie niet aansprakelijk voor de gevolgen met betrekking tot het evenement.

12. OVERTREDING VAN HET REGLEMENT

Bij het overtreden van het reglement kan de jury de betreffende deelnemer(s) strafpunten aanrekenen. Bij ernstige overtredingen of onsportief gedrag kan/kunnen de betreffende deelnemer(s) gediskwalificeerd worden.

Bij inschrijving en deelname ons evenement ga je akkoord met het reglement.

13. PRIJSLIJST

Prijzen toeschouwers/helpers:

- 0 t/m 4 jaar: gratis
- 5 t/m 11 jaar: €5
- +12 jaar: €10

Toegangstickets kunnen enkel gekocht worden aan de inkom op het evenement.

Betaling mogelijk met cash en/of Payconiq.

Prijzen deelnemers:

- Solo: €18
- Duo: €24
- Trio: €30
- Team: €75

Betaling enkel mogelijk via overschrijving.

14. PRIVACYBELEID

Bij inschrijving en deelname aan ons evenement ga je akkoord met ons privacybeleid. Dit kan je terug vinden op onze website.